

**Федеральное государственное казенное  
общеобразовательное учреждение  
«Волгоградский кадетский корпус Следственного комитета  
Российской Федерации имени Ф.Ф.Слипченко»**

**Научная работа на тему:**

**Не в силе бог, а в правде  
(История православного храма в Лейквуде)**

**Автор: Скрипченко Никита,  
кадет 9А класса  
Руководитель: Науменко  
Татьяна Валерьевна, учитель  
английского языка.**

**Волгоград, 2021**

## Оглавление

<b>Введение</b> .....	3
<b>Актуальность работы:</b> .....	4
<b>Цель :</b> .....	4
<b>Задачи:</b> .....	4
<b>Александр Невский - защитник русской земли</b> .....	4
<b>Понятие русской эмиграции и причины ее появления</b> .....	6
<b>Храм во имя святого князя А.Невского</b> .....	7
<b>Заключение</b> .....	13
<b>Приложение</b> .....	14
<b>Список литературы</b> .....	22

Его власы до стройных плеч,  
Как прядь золотая, упали,  
Уста любовью дышали,  
И мудростью звучала речь.  
Высокой доблестью украшен  
И сердцем истинный герой-  
Врагам средь битв был грозно страшен,  
Вне битв – отрадой был святой.  
Всегда в сознание долга строгим,  
Он правду всей душою чтит  
И чувства сердца разделил  
Между Отчизною и Богом...

А.Майков

## **Введение**

В начале учебного года мы с классом прочитали на уроках литературы «Житие Александра Невского». Конечно, об Александре Невском я знал и раньше, и по истории мы проходили его княжение в Новгороде, Киеве, Владимире, славные походы и победы князя.

Но меня заинтересовало, а есть ли где еще отголоски прошлого Александра Невского?

У каждого народа есть заветные имена, которые никогда не забываются, напротив — чем дальше развивается историческая жизнь народа, тем ярче, светлее становится в памяти потомства нравственный облик тех деятелей, которые, отдав все силы на служение своему народу, успели оказать ему существенные услуги. Такие деятели становятся излюбленными народными героями, составляют его национальную славу, их подвиги прославляются в позднейших сказаниях и песнях.

Имя Александра Невского — одно из самых славных в истории нашей страны. И не только славных, но что, пожалуй, еще значительнее, — одно из самых светлых и любимых русским народом. Он много потрудился для

Русской земли и мечом и головой — вклад его в строительство Российского государства бесценен.

Как полководец он по праву может почитаться великим, ибо за всю свою жизнь не проиграл ни одного сражения, с малыми силами побеждал сильнейших и в действиях своих сочетал военную гениальность с личной отвагой. Но есть нечто, что делает ему особую честь: в ту мрачную эпоху беспрестанных междоусобных войн меч его ни разу не обагрился русской кровью, и имя его не запятнано участием ни в одной усобице.

Четыре с небольшим десятка лет жизни Александра Невского — это сгусток исключительных по важности для Руси событий, в которых многое определилось его талантом полководца, администратора и дипломата. Сложность трудов тяжких, выпавших на долю этого человека, переплеталась с драмами личной жизни.

#### **Актуальность работы:**

Материалы научной работы могут быть использованы на уроках истории, литературы, классных часах, внеклассных мероприятиях, а также при подготовке к самостоятельной исследовательской работе по теме.

#### **Цель :**

показать, что изучение жизни А. Невского очень актуально в наше время, так как способствуют духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения.

#### **Задачи:**

- Выяснить процесс становления личности Александра Невского
- Показать место и роль Александра Невского в духовенстве

#### **Александр Невский - защитник русской земли**

Александр Невскому досталась невероятная судьба: по словам историка Ключевского, «для спасения Руси он должен был явить несовместимое» — быть доблестным воином и дипломатом. Главные сражения, выигранные им: битва на Неве со шведами в 1240 году, давшая ему историческое имя, и Ледовое побоище с крестоносцами на Чудском озере в 1242 году, — одновременно стали и его славой, и камнями в его

огород.

Русская православная церковь его канонизировала, прежде всего, за то, что между двумя «огнями» – нашествием крестоносцев и Золотой Орды, он предугадал и выбрал меньшее, хотя и унижительное зло – бремя рабства, вошедшее в историю как татаро-монгольское иго. Князь Александр Невский принадлежит к числу тех великих людей в истории нашего Отечества, чья деятельность не просто оказала влияние на судьбу страны, но во многом изменила ее, предопределила ход русской истории на многие столетия вперед.

Александр Невский - это собирательный образ: это правитель, мыслитель, философ, стратег, воин, герой.

Почитание Александра Невского как святого началось задолго до того, как он был канонизирован Русской православной церковью в 1547 году. Там, где люди истово просили у него чуда, оно непременно случалось.

По преданию, тело Александра Невского было нетленно 10 дней, в течение которых его везли во Владимир, где он был захоронен по его завещанию в монастыре рождества Богородицы.

Есть легенда, согласно которой когда служитель Севастьян и митрополит Кирилл подошли к гробу и хотели разжать руку Александра, чтобы вложить напутственную духовную грамоту, князь, как живой, сам простер руку и взял грамоту из рук митрополита.

Подвергать сомнению слова летописи не будем, так же, как и искать научное объяснение описанному событию. Для нас важно другое: с этого момента началось почитание Александра как святого, а это имело уже далеко не религиозное значение. Имя князя стало символом. Сам его образ вдохновлял на защиту русской земли.

Когда спустя 117 лет правнук Александра, Дмитрий Донской, собирался на решающую битву с Мамаем, он молился именно своему прадеду. А в ночь накануне сражения, служителю церкви Рождества Богородицы явилось видение: два невидимых старца подошли к гробнице Александра и призвали его явиться на подмогу Дмитрию. И дух князя поспешил на помощь.

Символом защиты и покровительства Невского своей Родине считается такое историческое совпадение: 6 декабря 1941 года, в День памяти

Александра Невского, началось контрнаступление советских войск под Москвой .

Церковь причислила Невского к лику святых первоначально в 1380-1381 г.г. в пределах северо-восточной Руси, а в 1547г. царь Иван IV и церковный собор канонизировал его уже как общерусского святого. Именно Иван Грозный через десять лет окончательно победил Ливонский орден.

Александру Невскому приписывают изречение "Не в силе Бог, а в правде". По крайней мере, слова эти можно считать девизом его жизни. Когда силы были, он обрушивался на врага всей своей мощью. Когда их не было, он проявлял терпение, выдержку, смирял гордыню и ехал к врагу на поклон, чтобы тот не уничтожил Русь, притом, что у него не было никаких гарантий собственной безопасности, говоря современным языком. За подвиг терпения и выдержки он был причислен к лику святых.

### **Понятие русской эмиграции и причины ее появления**

В наши дни, как и сто лет тому назад феномен русской эмиграции оценивается все также неоднозначно. Чему поспособствовали и ошеломляющий масштаб явления, что сильно усложняло его изучения неоднородность, как по этническому, так и по социальному, политическому составу, с чем связано появления массы сторонников, сочувствующих эмигрантам, так и противников. Но стоит отметить, что тему уже нельзя назвать плохо изученной, ведь существенный вклад в ее исследования внесло открытие доступа к некоторым архивным материалам. Но в то же время, история русской эмиграции продолжается сейчас, и не только потому, что люди уезжают за границу. В каждом уголке земного шара мы найдем потомков тех людей, простых и великих, многие страны, приютившие их, не остались в проигрыше.

Сейчас очень важно осознать, что каким бы этносам, конфессиям, партиям не принадлежали бежавшие от советской власти российские подданные, они все наши соотечественники, часть нашей великой истории, они повлияли на судьбу мира, чтобы все сложилось так, как есть сейчас, а это уже достойно уважения.

Эмиграция – 1) так же как и беженство, вынужденное переселение в другое государство по различным экономическим, политическим или другим причинам. Отличие эмиграции в более осознанном и организованном характере переезда. 2) Совокупность всех людей бежавших из одного государства.

Такое сложное и масштабное явление не только в масштабах русской, но и мировой истории, как эмиграция имела достаточно серьезные причины. Страну покинули около двух миллионов человек, успешных и востребованных деятелей искусства, науки, политики и военачальники. Многие из них были разочарованы и полностью не согласны с ситуацией в России, с политикой большевиков, ведь среди эмигрантов было и достаточное количество революционеров, участвовавших в событиях февраля, были и бывшие соратники по революционной борьбе тех, кто после октября 1917 пришли к власти. Следует отметить что термин «русская эмиграция» подразумевает собой исход подданных Российской империи, по этническому составу отмечалось достаточное разнообразие.

Основной причиной и толчком к бегству из страны стали ситуации политического толка: после революции в стране оказалось слишком много несогласных, слишком много неугодных устанавливавшемуся режиму людей, которые подвергались преследованиям, попадали в тюрьмы, приговаривались к казням, реже высылались из страны. Но немаловажными факторами, помимо политической конфронтации, были и жесткий экономический кризис, страна голодала, наблюдался небывалый подъем уровня преступности, ситуацию в общем можно было охарактеризовать так: повсеместный хаос и «разруха».

Не смотря на то, что в среде эмигрантов немалую часть составляли образованные люди, зачастую политически заинтересованные, они все же оставались людьми, и одной из первых и главенствующих мотиваций к оставлению родины был поиск лучшей жизни, а уже потом политическая борьба, продолжение карьеры, научной деятельности, продвижения культуры.

Ведь о какой политической борьбе может идти речь, когда остро стоит вопрос спасения от преследования, сохранения жизни и возможности к дальнейшей деятельности.

Огромное количество людей, обладающих большим объемом физических и творческих сил, разъехались по всему миру и продолжили работу. Сохранение и продвижение русской культуры, спасение ее идентичности, вот что двигало русскими людьми искусства.

### **Храм во имя святого князя А.Невского**

История православного храма во имя святого благоверного князя Александра Невского в местечке Лейквуд, расположенном в 50-ти милях

южнее Нью-Йорка, восходит к истокам русской эмиграции, центр которой постепенно переместился из Европы, сопредельной охваченной пламенем революции России, в дальние заокеанские края.

Первые поселенцы из России, гонимые огненным ураганом революции и гражданской войны, искали убежища от кровавых большевистских репрессий, и эта благословенная земля привлекала их первозданностью природы, мягким климатом, кристально чистым воздухом и сравнительно малой по сравнению с мегаполисами плотностью населения.

Однако к середине 1960-х годов началось крупномасштабное строительство, и Лейквуд стал быстро растущим поселением ортодоксальных евреев, принял множество русских эмигрантов, среди которых были русские православные и старообрядцы, а также этнические калмыки.

А непосредственно на границе между городами по благословию владыки Виталия (Максименко) был построен первый православный храм с голубыми куполами, освященный во имя святого благоверного князя Александра Невского. Затем, в 1968 году сюда прибыл отец Валерий Лукьянов, которому по Промыслу Божию суждено было стать настоятелем этого храма на протяжении многих лет.

Через некоторое время отец Валерий, инженер-строитель по светской специальности, спроектировал уже большой собор для православных русских и возглавил его строительство. В 30-е годы XX века группа русских поселенцев в количестве 18 человек, значительную часть которой составляли казаки, решила образовать церковную общину

Сейчас, по истечении многих лет, храм построенный эмигрантами в полутора часах езды от Нью-Йорка в городе Лейквуд на Александр Авеню, можно назвать прекрасным, величественным, ласкающим взор... И все это не будет казаться преувеличением, потому что храм действительно великолепен.

Владыка Виталий, в прошлом Почаевский монах строгого аскетического духа, не искавший личных выгод, благословил строительство русского православного храма и предложил освятить его во имя святого благоверного князя Александра Невского.

31 марта 1936 года владыка Виталий осуществил чин закладки храма, установив на месте будущего строительства памятный крест из крепкого

дуба. Им были произнесены слова, ставшие пророческими: «Молю Бога, да процветет этот первенец мой как «дерево, благонасажденное при водах».

Первоначальный взнос на постройку храма в размере 500 долларов внесла также Плавская. Сумма была достаточно скромной, но эмигранты — люди небогатые, и все остальные ктитеры добавили к ней в общей сложности 200 долларов. Настоящим чудом можно считать то, что усилиями равнодушных людей, их самоотверженными трудами и вдохновенными молитвами удалось уже через три месяца, 21 июня 1936 года, возвести небольшую часовню. Когда строительство было завершено, протоиерей Сергей Пантелеев по благословению правящего архиерея совершил чин освящения .

Только в 1938 году посредством расширения и благоустройства часовни, предусмотренного при ее возведении, был построен, а через 19 лет , в 1948 году, расширен еще более и сам храм, Великое освящение, которого совершил архиепископ Виталий (Максименко). Необходимо отметить, что впоследствии он, исходя из нужд постоянно увеличивающегося прихода расширялся еще дважды. Так поэтапно храм обретал современный вид. Кроме того, к нему пристраивались и другие помещения и, прежде всего, церковно-приходской дом, в котором разместились многочисленные учебно-просветительные и благотворительные учреждения. Тем не менее помещений не хватало. Да и сам храм был невелик и уже не соответствовал постоянно разрастающимся требованиям прихода. Поэтому, несмотря на постоянную нехватку денежных ресурсов, было принято решение о строительстве нового храма.

Храм во имя святого благоверного князя Александра Невского, впоследствии переименованный в Тихвинский

На праздник св. благоверного князя Александра Невского, 12 сентября 1989 года, состоялась долгожданное событие: закладка нового, более просторного храма, проект которого был разработан архитектором Н. С. Карсановым при деятельном участии настоятеля, отца Валерия Лукьянова, до рукоположения работавшего инженером-строителем.

И вновь история повторилась: самоотверженный труд и молитвы клириков и мирян позволили уже через пять лет, в 1994 году совершить первую Литургию в новом храме.

Работы по его благоукрашению велись еще на протяжении ряда лет.

Особенно тщательно делались росписи, для чего были приглашены лучшие по тем временам иконописцев из Джорданвиллского Свято-Троицкого монастыря под руководством любимого ученика «иконописца Всего зарубежья» архимандрита Киприана (Пыжова) отца Андрея Эрастова.

Внутренняя роспись Собора, завершенная в 2001 году, является подлинным шедевром иконописи, а сам храм — настоящей жемчужиной Русского Зарубежья

В октябре 1997 году состоялось Великое освящение Собора.

На Великое освящение прибыли Первоиерарх РПЦЗ Митрополит Виталий (Максименко), Преосвященные Архиепископы Западно-Американский и Сан-Францисский Антоний, Сиракузский и Троицкий Лавр, Марк Берлинский и Германский и другие иерархи РПЦЗ. Собралось очень много паломников и прихожан.

Дивный образ Богоматери — святыня и украшение св. Александро-Невского прихода — стал отныне «храмовой иконой» той церкви, стены которой за десятилетия с момента ее строительства в 1936 г. впитали слезы, разочарования, упования и молитвы великого множества прихожан, для которых этот храм стал родным.

В настоящее время богослужения совершаются преимущественным образом в соборе св. Александра Невского, но периодически, особенно в дни богородичных праздников,

Один старейших священников Русской Зарубежной Церкви (РПЦЗ МП), почетный настоятель Александро-Невского кафедрального собора в Лейквуде (Нью-Джерси, США) протопресвитер Валерий Лукьянов сейчас на покое, но общение с ним всегда доставляет радость.

Буквально с первых дней существования церковной общины большое внимание уделялось воспитанию и образованию детей. Регулярные занятия в церковно-приходской школе начались уж в ноябре 1941 года. Детей было немного: всего 12 человек, но разве это имело значение? Пока количество учащихся было незначительным, занятия проходили в церковном доме, но к 1961 году было построено специальное здание для школы на 5 классов, а в 1973 году появилась возможность обучать школьников вплоть до десятого класса. К этому времени их было более 120 человек.

Школа, воспитавшая не одно поколение молодежи, работает и поныне. Учащиеся занимаются по субботам, обретая базовые знания по закону

Божию, русскому языку и литературе, истории, географии, а также знакомятся с основами русской музыкальной и хореографической культуры. Но главное, чему учит церковно-приходская школа, — духу православного братства, правильному отношению к материальным благам и христианской любви к ближнему...

Приход рос и развивался, однако его церковная и общественная жизнь не всегда шли нога в ногу. Камнем преткновения стало проведение культурно-развлекательных мероприятий по субботам. Церковное руководство было против субботних мероприятий и даже подвергло особым их ревнителей прещениям. Вместе с тем русские старожилы Лейквуда считали, что суббота для них является единственным днем недели, когда они могли бы встретиться, потанцевать и повеселиться. Ведь в другие дни они усердно работали, чтобы добыть себе средства на жизнь и пропитание. Кроме этого, была традиция устраивать кадетские балы по субботам. А кадетов среди прихожан и в округе было предостаточно.

17 июня 1954 года группа прихожан из 78 человек собралась в частном доме и приняла решение об учреждении культурно-просветительного общества, которое впоследствии получило название «Родина».

Деятельность вновь созданного Культурно-просветительного общества «Родина» с первых дней его существования тесно переплелась с жизнью церковной общины. Но были сложности и разногласия во взаимоотношениях с церковным руководством, которые порой заканчивались горькими недоразумениями. И все же это было сообщество русских людей, горячо переживавших за судьбу России и страстно желавших сохранить ее культурное и историческое наследие.

В церковь тогда ходило много детей, и мы построили новую русскую церковно-приходскую 12-классную школу с разнообразной внеклассной программой, дополнительными занятиями по рисованию, пению, танцам. Устраивали концерты. Многие выпускники школы между собой переженились, и скоро прихожане уже не умещались в храме. Особенно тяжело было в летнюю жару. За Литургией причащалось по 150-170 человек. Кинули клич, что собираем средства на новый собор. Своими центами в строительстве участвовали даже дети: они собирали бутылки и жестяные банки и жертвовали вырученные деньги на храм. Новый собор был заложен 12 сентября 1989 года, в день памяти святого великого князя Александра Невского, с закладкой под алтарную часть частицы мощей преподобного Германа Аляскинского.

На сводах собора изображены все двенадцатые праздники, кроме Благовещения – Господские праздники справа, Богородичные – слева. Сюжет Благовещения представлен на колоннах у алтарной соеи. Иконостас – четырехъярусный. В третьем его ярусе изображены русские святые: блаженная Ксения Петербургская, Царь-мученик Николай, преподобные Амвросий Оптинский и Сергей Радонежский, праведный Иоанн Кронштадтский, святители Тихон Московский, Иоанн Шанхайский, преподобные Иов Почаевский, Герман Аляскинский, святая мученица царица Александра, преподобномученица Елизавета и святитель Николай Мирликийский. На храмовых колоннах, логически повторяя расположение праздничных икон, справа изображены святые мужи, слева – святые жены.

Справа и слева от соеи – иконы, приобретенные семьей Плавских, с которых и начался приход: Божия Матерь Казанская, написанная на обратной стороне стекла золотом и украшенная перламутром и камнями, и образ Спасителя – «Спаса Нерукотворного» – на стекле с отпечатком пули на нем. По преданию, в икону – прямо в лоб Спасителя – стреляли большевики. По крайней мере, так утверждают те, кто пожертвовал в собор икону. Справа также находятся храмовая икона святого Александра Невского с частицей мощей святого и ковчег с мощами около 120-ти частиц угодников Божиих

С правой стороны от иконы Спасителя находится серебряный крест, чудесно обретенный в 1812 году в Москве, после нашествия Наполеона. Крест был найден на пожарище, а потом подброшен в почтовое отделение. Его отреставрировали и сделали для него новое обрамление. Тогда же в крест были вставлены 24 частицы мощей угодников Божиих и частица Древа Господня. Таким он попал в Нью-Йорк и был выставлен на аукционе, где его приобрел местный священник. Спустя годы вдова этого священника передала крест в Александро-Невский храм.

В этом году русское зарубежье – от Америки до Австралии – отмечает 20-летие канонизации святителя. Перед ракой с его мощами в Сан-Франциско ежедневно служатся молебны. Люди, как живому, пишут святителю Иоанну письма с просьбами о предстательстве святого перед Господом об их нуждах. От Нью-Джерси до Калифорнии – 6 часов лету. Потому, когда Александро-Невский собор был построен, отец Валерий, зная, как почитают верующие святителя, установил под иконой специальную коробочку для писем святому.

## **Заключение**

Благоверный князь Александр Невский не должен оставаться в нашем сознании лишь героем прошлого, некогда победившим шведских и немецких рыцарей

Его образ актуален для России и сегодня, спустя восемь веков. Вся государственная, политическая, международная деятельность Александра Невского определялась его искренней любовью к своему народу и преданностью вере отцов. Эти ценности носят вневременный характер для любой нации.

Александр Невский не только защитил наше Отечество от нашествия Запада, но и сумел выстроить такие отношения с Ордой, которые обеспечивали сохранение Руси от постоянных набегов кочевников. Это потребовало от него огромной мудрости, дипломатического такта, способности идти против течения. Подвиг Александра Невского – не только на Чудском озере и на Неве, но и там, в Орде, где ему удалось склонить на свою сторону хана и, что самое главное, заручиться его поддержкой.

Он был одним из тех, кто заложил основы нашего государства, ставшего общим домом как для православных, так и для представителей других традиционных религий – мусульман, буддистов, иудеев. Александр Невский- бесстрашный, храбрый, справедливый правитель, великий полководец , живущий по христианским заповедям, тихий, приветливый, мудрый праведник, человек высокой духовности, подлинный защитник земли Русской.

## Приложение



Храм во имя святого благоверного князя Александра Невского в Лейквуде  
(картинка 1)



Архиепископ Виталий (Максименко)

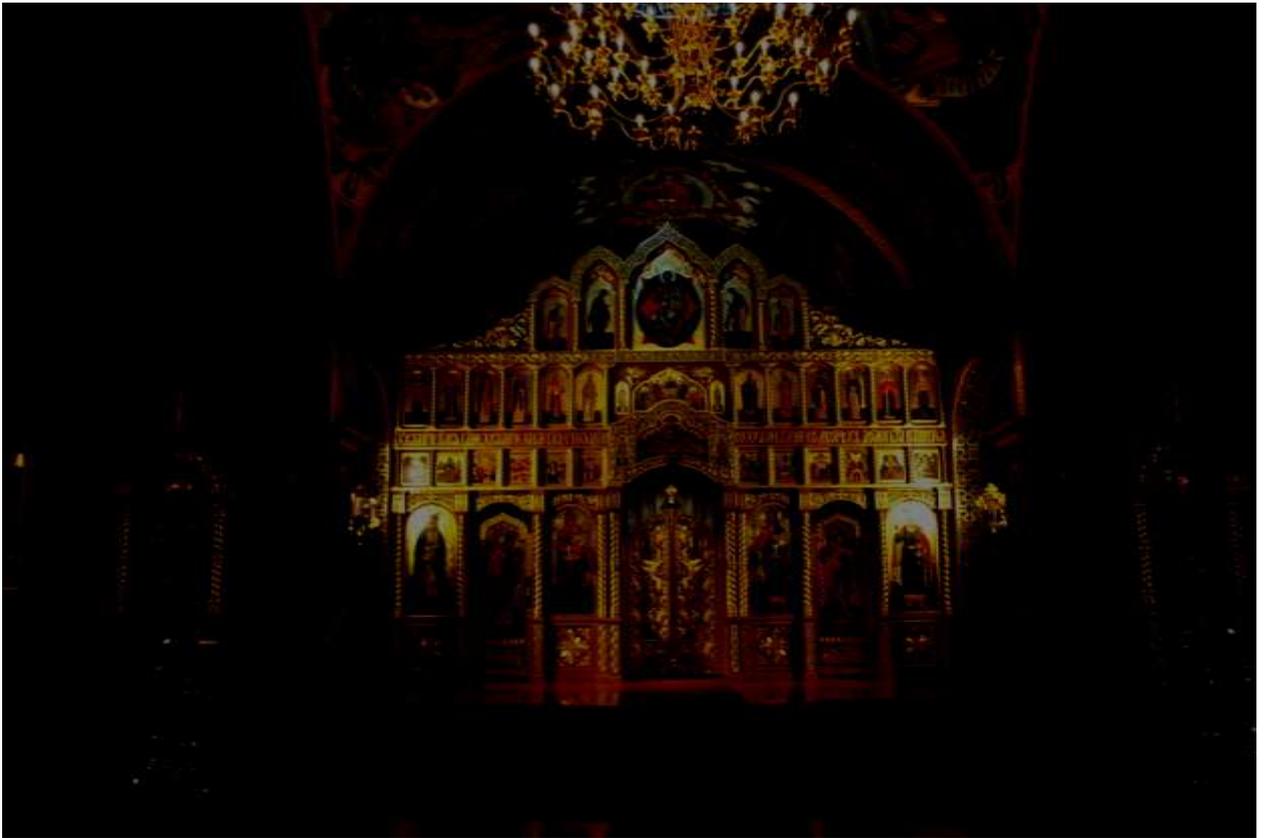
(картинка 2)



Благолепие нового храма (картинка 3)



Икона святителя Иоанна Шанхайского кисти отца Андрея (Эрастова)  
(картинка 4)



Интерьер нового храма (картинка 5)



Прекрасный интерьер храма (картинка 6)



Протопресвитер Валерий Лукьянов с супругой Ириной  
(картинка 7)



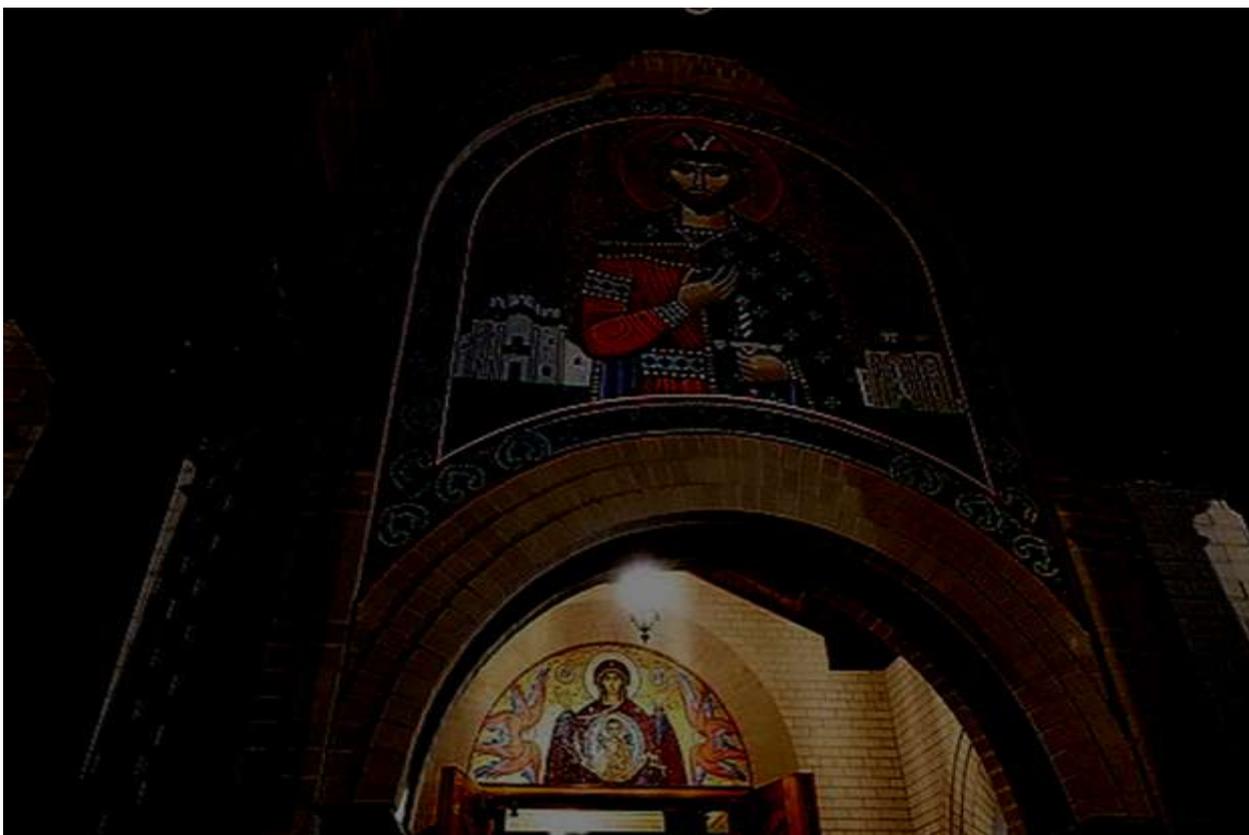
Крестный ход на престольный праздник  
(картинка 8)



Роспись храма (картинка 9)



Роспись храма (картинка 10)



Святой благоверный Александр Невский. Мозаика

(картинка 11)



Роспись храма (картинка 12 )

## Список литературы

1. Детская военная энциклопедия: Удар и защита.- СПб: ООО «Издательство «Полигон»»; М.: ЗАО «Издательство «ОЛМА-ПРЕСС» 2002г.-656с.
2. Детская энциклопедия № 1- 2009. Познавательный журнал для мальчиков и девочек: ЗАО «Аргументы и факты»
3. В.Дуров. Ордена России. - М.: Воскресенье, 1993
4. Е.Зиновьев. Святые на Руси: ОАО «Щербинская типография»2011г.- 176с.
5. Ишимова А.О. История для детей.- М: Монолог,1994.-272с.
6. Карамзин Н.М.Предание веков.-М.:Правда,1988-768 с.
7. Пашков Б.Г. Русь-Россия-Российская империя. Хроника правлений и событий 862- 1917 г.г. 2-ое издание. - М.: ЦентрКом,2006.-640 с.
8. Современная школьная энциклопедия: Российская история. - М.: РОСМЭН, 2007.
9. Л.Е.Шепелев. Титулы, мундиры, ордена в Российской империи. -Л.: Наука, 1991

<http://ru.wikipedia.org>

<http://days.pravoslavie.ru>

<http://www.calend.ru>

**Федеральное государственное казенное  
общеобразовательное учреждение  
«Волгоградский кадетский корпус Следственного комитета  
Российской Федерации имени Ф.Ф.Слипченко»**

**Научная работа на тему:**

**Не в силе бог, а в правде  
(История православного храма в Лейквуде)**

**Автор: Скрипченко Никита,  
кадет 9А класса  
Руководитель: Науменко  
Татьяна Валерьевна, учитель  
английского языка.**

**Волгоград, 2021**

